

**21.-23. MAI 2018**  
**19.30 UHR IM THEATER STOK**  
**SALON VON SASHA BOLDACHEV**

21.05.2018

**MUSIQUE CLASSIQUE**

mit Tania Pimenova (Flöte)



22.05.2018

**FILM, FILM, FILM**

mit Alexander Kuznetsov (Geige)



23.05.2018

**OHNE STEREOTYPEN**

mit elektroakustischer Harfe

invited Soloist of

**BOLSHOI THEATRE**

official Artist of

**SALVI HARPS**

Theater Stok

Hirschengraben 42

Eintritt: 35.- / 20.- (bis 25 Jahre)

Drei Konzerte 90.- / 50.- (bis 25 Jahre)

Abendkasse | kein Vorverkauf

Einlass: eine Stunde vor Konzertbeginn | Barbetrieb

Billetreservation : 044 491 62 41 (Beantworter)

Email: [www.korendfeld.ch](http://www.korendfeld.ch) [boldachev.harp@gmail.com](mailto:boldachev.harp@gmail.com)



**21.05.2018**

# "...MUSIQUE CLASSIQUE..." MIT TANIA PIMENOVA (FLÖTE)

Die Flötistin Tania Pimenova gehört heute zur jungen Generation russischer Spitzenmusiker. Im Alter von 4 Jahren begann sie Flöte zu lernen. Ihre musikalische Ausbildung absolvierte sie in St.Petersburg und dann bei Prof. Goldschmidt an der ZHdK, wo sie ihr Konzert- Solisten- und Lehrdiplom in Quer- und Traversflöte mit Auszeichnung abschloss.

Neben vielen Auszeichnungen in Russland gewann sie in Finnland den Grand Prix am Internationalen Wettbewerb. Im 2006 gründete sie mit Sasha Boldachey ALTA-Duo, das 2016 die CD "Celebration" herausgebracht hat. Tania Pimenova wirkt heute in verschiedenen Kammermusik- und Orchester-formationen sowie als Solistin mit Orchestern in der Schweiz und Europa.

W. A. Mozart - Don Giovanni  
Béla Bartók - Rumänische Volkstänze  
Maurice Ravel - Pavane für eine tote Prinzessin  
Marcel Stern - Iberica  
Jacques Ibert - Entr'acte  
Francisco Tárrega - Recuerdos de la Alhambra  
Sergei Prokofiev - Romeo und Julietta  
Manuel De Falla - Fisherman's Song  
Jacques Castrede - Adagio  
Jules Massenet - Meditation  
Ian Clarke - Zoom Tube, Orange Dawn  
Astor Piazzolla - Histoire du Tango

**22.05.2018**

**"FILM, FILM, FILM"**

**MIT ALEXANDER KUZNETSOV (GEIGE)**

Der 1990 in St. Petersburg geborene Alexander Kuznetsov studierte seit seinem siebten Lebensjahr am Konservatorium in der Klasse von Prof. Schutowa. Nach seiner Übersiedlung in die Schweiz führt Alexander Kuznetsov seine Ausbildung an der ZHdK in der Klasse von Prof. Zakhar Bron weiter.

Bereits in Russland gewann Alexander wichtige Auszeichnungen auf internationaler Wettbewerbe: ein erster Preise in Moskau «Neue Namen» und in Jakutsk «Geige des Nordens». Weitere Preise erhielt er am Musikfestival in Tours (FR) sowie in Nowosibirsk. Alexander spielt regelmässig Violin-Konzerte mit Sinfonie-Orchestern und Kammermusik-Rezitals sowohl in der Schweiz wie auch in Russland, Europa und Asien.

Charlie Chaplin - Suite from the Movies  
Isaak Dunaevsky - The Circus  
Nino Rota - Suite from the Movies  
Yan Tiersen - Amelie  
Eugen Doga - My Sweet and Tender Beast  
Gaetano Donizetti und Eric Serra - 5th Element  
Joe Hisaishi - Spirited Away, Walking Castle  
John Williams - Star Wars  
Thomas Newman - James Bond  
Hans Zimmer - The Pirates of the Caribbean

**23.05.2018**

**"OHNE STEREOTYPEN"**

**MIT ELEKTRONISCHER HARFE**

**LASS DICH ÜBERRASCHEN**

BACH  
CHOPIN  
BEATLES  
NIRVANA  
HADDAWAY  
SCORPIONS  
RADIOHEAD  
RED HOT CHILI PEPPERS



**THEATER**  **STOK**

  
MAESTRI LIUTAI ITALIANI

  
**KONZERTREIHE**  
MARINA KORENFELD