

# Januarabende

mit **Oliver Schnyder**

**Drei Konzerte in der  
Reformierten Kirche  
Wettingen**

Etzelstrasse 22, 5430 Wettingen



**Freitag, 14. Januar 2022**  
19.30 Uhr

**Oliver Schnyder, Klavierrezital**

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)  
Edvard Grieg (1843-1907)  
Frédéric Chopin (1810-1849)

**Samstag, 15. Januar 2022**  
19.30 Uhr

**Daniel Behle, Tenor  
Oliver Schnyder, Klavier**

Franz Schubert (1797-1828)  
Die Winterreise, D. 911

**Sonntag, 16. Januar 2022**  
17.00 Uhr

**Rudens Turku, Violine  
Oliver Schnyder, Klavier**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)  
Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)  
Edvard Grieg (1843-1907)

**Freitag, 14. Januar 2022**

**19.30 Uhr**

1. Abend – Solorezital

**Oliver Schnyder, Klavier**

**Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)**

Präludium und Fuge No. 1, e-Moll, op. 35

4 Lieder ohne Worte:

- *op. 19, No. 1 in E-Dur*
- *op. 62, No. 6 in A-Dur, «Frühlingslied»*
- *op. 67, No. 2 in fis-Moll,*
- *op. 67, No. 4 in C-Dur, «Spinnerlied»*

**Edvard Grieg (1843-1907)**

Lyrische Stücke

- *Melodie, op. 47, No. 3, a-Moll*
- *Elegie, op. 47, No. 7, h-Moll*
- *Notturmo, op. 54, No. 4, C-Dur*
- *Scherzo, op. 54, No. 5, e-Moll*
- *Traumgesicht, op. 62, No. 5, A-Dur*
- *Abend im Hochgebirge, op. 68, No. 4, e-Moll*
- *Kobold, op. 71, No. 3, es-Moll*

Aus Zwei Elegische Melodien, op. 34

- *No. 2, Letzter Frühling, G-Dur*

Pause

**Edvard Grieg (1843-1907)**

«Aus Holbergs Zeit»

Suite im alten Stil in G-Dur, op. 40

- *Präludium*
- *Sarabande*
- *Gavotte – Musette*
- *Air*
- *Rigaudon – Trio*

**Frédéric Chopin (1810-1849)**

Scherzo No. 1, h-Moll, op. 20

**Samstag, 15. Januar 2022**

**19.30 Uhr**

2. Abend – Lieder

**Daniel Behle, Tenor**

**Oliver Schnyder, Klavier**

**Franz Schubert (1797-1828)**

Die Winterreise, D. 911

nach Texten von Wilhelm Müller

- *Gute Nacht*
- *Die Wetterfahne*
- *Gefror'ne Tränen*
- *Erstarrung*
- *Der Lindenbaum*
- *Wasserfluth*
- *Auf dem Flusse*
- *Rückblick*
- *Irrlicht*
- *Rast*
- *Frühlingstraum*
- *Einsamkeit*

Ganz kurze Pause

- *Die Post*
- *Der greise Kopf*
- *Die Krähe*
- *Letzte Hoffnung*
- *Im Dorfe*
- *Der stürmische Morgen*
- *Täuschung*
- *Der Wegweiser*
- *Das Wirtshaus*
- *Muth*
- *Die Nebensonnen*
- *Der Leiermann*

**Sonntag, 16. Januar 2022**  
**17.00 Uhr**

3. Abend – Duo

**Rudens Turku, Violine**  
**Oliver Schnyder, Klavier**

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**  
Sonate für Klavier und Violine e-Moll, KV 304  
– *Allegro*  
– *Menuett Trio*

**Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)**  
Sonate für Violine und Klavier, F-Dur, o. op.  
– *Allegro vivace*  
– *Adagio*  
– *Allegro vivace*

*Pause*

**Edvard Grieg (1843-1907)**  
Sonate für Violine und Klavier No. 3, c-Moll  
op. 45  
– *Allegro molto ed appassionato*  
– *Allegretto espressivo alla Romanza*  
– *Allegro animato*

**Januarabende 2022 in**  
**der Reformierten Kirche Wettingen**  
Etzelstrasse 22, 5430 Wettingen

Eintrittspreise ein Konzert 45.– Fr.  
zwei Konzerte 80.– Fr.  
drei Konzerte 120.– Fr.

Billettkasse eine Stunde vor dem Konzert  
Billettreservation 044 491 62 41 (Beantworter)  
kein Vorverkauf  
Internet [www.korendfeld.ch](http://www.korendfeld.ch)

nicht abgeholte, bestellte Karten werden  
20 Minuten vor dem Konzert frei gegeben

Zertifikatspflicht,  
je nach kommenden BAG Vorgaben  
allenfalls mit Maske

*Programmänderungen vorbehalten*



Rudens Turku und  
Oliver Schnyder

© Georg Thum

# Januarabende 2022

**Oliver Schnyder**  
Klavier

**Rudens Turku**  
Violine

**Daniel Behle**  
Tenor

